

Maxime Tortelier

1. Postes de direction d'orchestre

Conservatoire Régional du Grand Nancy Enseignant en charge des ensembles dirigés.	2022-en cours
Orchestres Démos-Lyon Métropole Directeur Musical.	2017-2024
Bournemouth Symphony Orchestra Jeune chef associé (Young Conductor in Association).	2012-2014

2. Engagements avec des orchestres professionnels (sélection)

Sinfonia Smith Square / Southbank Sinfonia Concerts des séries <i>#concertlab</i> (nominée aux RPS awards) et <i>#rushhour</i> .	2016-2024
Orchestre Symphonique de Mulhouse Concerts scolaires « Rentrée en musique ».	Février 2023
Orchestre National de Lyon Concerts « Démos », concert « Fête de la musique ».	2018-2022
BBC National Orchestra of Wales Concert en studio pour diffusion sur BBC Radio 3.	Mars 2021
Orchestre de Picardie Concerts « Mozart, Beffa et le Mozart français ».	Septembre 2020
Iceland Symphony Orchestra Concerts « Pierre et le loup ».	Février 2019
Royal Liverpool Philharmonic Orchestra Concerts « Rapsodie espagnole » et « Classic FM Live ».	Avril 2018
Orchestre Philharmonique de Monte-Carlo Concert « Tableaux d'une Exposition ».	Janvier 2018
Orchestre de Chambre Nouvelle-Aquitaine Concerts « Portraits de l'enfance ».	Décembre 2017
Orchestre de l'Opéra de Saint-Etienne Concert « 6 ^e de Bruckner ».	Novembre 2017
Orchestre Philharmonique du Luxembourg Concert « Side by Side » avec les étudiants de conservatoires luxembourgeois.	Mai 2016
Orchestre National de France Concerts jeune public « Allô Docteur » ; enregistrements radio pour <i>Alla breve</i> (France Musique).	2014-2016
BBC Philharmonic Orchestra Concert en studio pour l'émission « Wireless Nights » ; concert au festival des Proms de la BBC.	2014-2015
Orchestre Symphonique de Bretagne Chef invité, 3 concerts.	Juin 2015
Ulster Orchestra Chef invité, concert enregistré pour BBC Radio 3.	Février 2015
Opéra-Orchestre National de Montpellier Chef invité, 4 concerts ; chef assistant sur une nouvelle production de <i>Così fan Tutte</i> .	2013-2014

3. Engagements avec des orchestres de jeunes (sélection)

Orquestra Sinfonica Artave (Portugal) Chef invité.	2018, 2020, 2022, 2024
National Youth Orchestras of Scotland (Royaume-Uni) Chef d'orchestre en résidence, 2 stages.	Printemps-été 2017
South West Youth Orchestra (Royaume-Uni) Chef d'orchestre en résidence pour 2 stages d'été.	2012-2104

4. Formation auprès de chefs et orchestres professionnels

Donatella Flick-LSO Conducting Competition Demi-finaliste.	Septembre 2012
Royal Scottish National Symphony Orchestra Membre actif du stage de direction d'orchestre d'Orkney avec Martyn Brabbins.	Juin 2012
Baltimore Symphony Orchestra Membre actif de masterclasses avec Marin Alsop. Elu « outstanding participant ».	Juin 2012
Academy Symphony Orchestra Membre actif d'une masterclass avec David Zinman.	Février 2011
Sofia Festival Orchestra Membre actif des stages d'été de l'Accademia Chigiana avec Gianluigi Gelmetti.	2009-2010

5. Etudes

Royal Academy of Music Master de direction d'orchestre.	2008-2011
Conservatoire de Paris (CNSMDP) Ecriture et musicologie: Prix (mention T.B.) en Orchestration, Fugue et formes, Harmonie et Esthétique.	2005-2008
Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) D.E.A. « Musique, Histoire, Société » (mention T.B.).	2003-2004
Ecole Normale Supérieure, Lyon (ENS) Maîtrise (mention T.B.) et agrégation d'anglais (19 ^e).	2000-2004

6. Autre expérience professionnelle

Ecole des Hautes Etudes en Sciences Sociales (EHESS) Professeur assistant de musicologie.	2006-2008
Harvard University Professeur assistant de français.	2001-2002

7. Langues

Anglais: bilingue. **Italien:** courant. **Allemand:** bonnes notions.